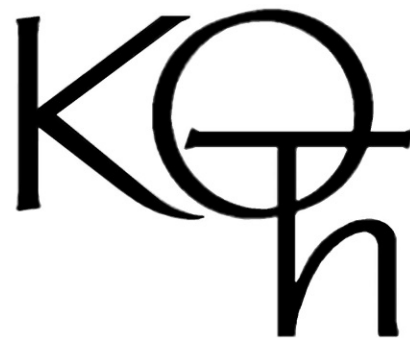


Sonntag, 18. Juni 2017, 19 Uhr
Reformierte Kirche Thalwil



Kammerorchester Thalwil

Maya Wenger
Leitung

Joseph Haydn (1732–1809)

*Wahrlich, ich sage dir, noch heute wirst du mit mir im
Paradiese sein. Op. 51 Nr. 3 Grave e cantabile*

Felix Mendelssohn (1809–1847)

Denn er hat seinen Engeln befohlen über dir

Maria Theresa von Paradis (1759–1824)

Sicilienne

Vangelis (*1943)

arr. Jan van der Groot

The Conquest of Paradise

Ennio Morricone (*1928)

arr. Thomas Schuler

Cinema Paradiso-Suite

Traditional Kroatien/Bosnien

arr. Thomas Eckert

Nema raja, bez rodnoga kraja

Gesang und Akkordeon: Lovre Uzelac

Traditional Istrien/Kroatien

arr. Thomas Eckert

Samo andeli znaju

Gesang und Akkordeon: Lovre Uzelac

George Gershwin (1898–1937)

arr. Bill Thorp

I'll build a stairway to Paradise

Joachim Johow (*1952)

Eine Nacht im Garten Eden

Joachim Johow (*1952)

My Island - Südseefantasie

Eintritt frei, Kollekte

Nächstes Konzert: 5. November 2017, 17 Uhr

www.kammerorchester-thalwil.ch

Kammerorchester Thalwil

Das Kammerorchester Thalwil besteht seit 1941 und ist ein Laien-Streichorchester. Es probt regelmässig am Mittwochabend und tritt dreimal jährlich mit abwechslungsreichen Konzertprogrammen an die Öffentlichkeit. Die Dirigentin Maya Wenger verfügt über profunde Kenntnisse in der Aufführungspraxis barocker und klassischer Musik und hat das Orchester seit ihrer Stabübernahme wesentlich geprägt und klanglich gefördert. Das Repertoire wird ständig erweitert und reicht bis in die Gegenwart, wurden doch auch schon Werke zeitgenössischer Komponisten uraufgeführt. Immer wieder konzertieren renommierte Solistinnen und Solisten mit dem KOTH, und gelegentlich treten auch junge, noch unbekannte Talente auf. Um mehr Freiheit bei der Programmgestaltung zu haben, werden bei Bedarf Bläserinnen und Bläser oder andere Mitspielende zugezogen.

Weitere Musizierfreudige sind jederzeit herzlich willkommen; Auskunft erteilt die Vereinspräsidentin Ruth Baltensperger, Tel. 044 252 51 64 oder ruth.baltensperger@bluewin.ch.

Violine	Marcel Weber (Konzertmeister), Franco De Bastiani, Mirjam Kosch, Christina Lott, Elisabeth Lott, Ruth Meier, Maria Meyer, Regula Meyer, Willi Oeschger, Antoinette Poli, Christina Schildknecht, Barbara Stauffer, Maja Thurnheer, Alice Tschopp, Monique Weber, Andrina Wenger, Ariane Wenger, Ruth Zehn
Bratsche	Ruth Baltensperger, Corinne Ginter, Verena Rüegg, Werner Thurnheer
Violoncello	Regula Bleiker, Ursina Hollenweger, Suzanne Keller, Eva Makki, Karin Rüber
Kontrabass	Silvia Walti
Klavier	Lovre Uzelac
Schlagzeug	Paul Grimshaw

Maya Wenger, Leitung

Maya Wenger wurde 1962 in Zürich geboren und ist in Thalwil aufgewachsen. Nach der Matur studierte sie Violine am Konservatorium Zürich bei Harry Goldenberg und Frank Gassmann und anschliessend in New York bei David Niwa. Später spezialisierte sie sich an der Schola Cantorum Basiliensis bei Chiara Banchini und Thomas Hengelbrock auf Barockvioline. Weiterbildungskurse besuchte sie bei Kato Havas, Werner Ehrhardt, Erich Höbarth, Gerhard Darmstadt, Simon Fischer und als Dirigentin bei Olga Geczy. Sie unterrichtet an der Kantonsschule Wiedikon und an der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon Violine, Kammermusik, Orchester und Streicherklassen. Maya Wenger leitet das Kammerorchester Thalwil seit Sommer 2000.

Mit freundlicher Unterstützung der

DIE BANKWERKER

bank|thalwil

Ein Konzert im Rahmen der Thalwiler

**KULTUR
TAGE '17**