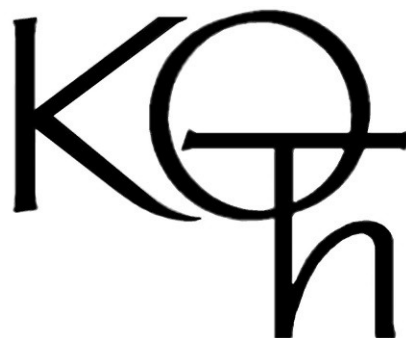


Sonntag, 5. Juli 2015, 19 Uhr
Reformierte Kirche Thalwil



Kammerorchester Thalwil

Maya Wenger
Leitung

Hadlaub Pfenninger
Cello

Franz Xaver Richter
1709 – 1789

Sinfonie in B-Dur
Spiritoso – Andante – Presto

Heinrich Sutermeister
1910 – 1995

Lieder und Tänze
Frisches Marschtempo

Luigi Boccherini
1743 – 1805

**Konzert für Violoncello und
Streichorchester in G-Dur G. 480**
Allegro – Adagio – Allegro

Wolfgang Amadé Mozart
1756 – 1791

Divertimento in D-Dur KV 136
Allegro – Andante – Presto

Joachim Johow
**1952*

Los violines el cantar
With Regards from Port de Soller

Eintritt frei, Kollekte

Nächstes Konzert: 15. November 2015, 17 Uhr

www.kammerorchester-thalwil.ch

Kammerorchester Thalwil

Das Kammerorchester Thalwil besteht seit 1941 und ist ein Laien-Streichorchester. Es probt regelmässig am Mittwochabend und tritt dreimal jährlich mit abwechslungsreichen Konzertprogrammen an die Öffentlichkeit. Die Dirigentin Maya Wenger verfügt über profunde Kenntnisse in der Aufführungspraxis barocker und klassischer Musik und hat das Orchester seit ihrer Stabübernahme wesentlich geprägt und klanglich gefördert. Das Repertoire wird ständig erweitert und reicht bis in die Gegenwart, wurden doch auch schon Werke zeitgenössischer Komponisten uraufgeführt. Immer wieder konzertieren renommierte Solistinnen und Solisten mit dem KOTH; und gelegentlich treten auch junge, noch unbekannte Talente auf. Um mehr Freiheit bei der Programmgestaltung zu haben, werden bei Bedarf Bläserinnen und Bläser oder andere Mitspielende zugezogen.

Weitere Musizierfreudige sind jederzeit herzlich willkommen; Auskunft erteilt die Vereinspräsidentin Ruth Baltensperger, Tel. 044 252 51 64 oder ruth.baltensperger@bluewin.ch.

Violine	Marcel Weber (Konzertmeister), Ruth Baltensperger, Franco De Bastiani, Mirjam Kosch, Christina Lott, Elisabeth Lott, Ruth Meier, Maria Meyer, Daniela Müller, Willi Oeschger, Beatrix Pfenninger, Antoinette Poli, Christina Schildknecht, Maja Thurnheer, Alice Tschopp, Pia Tschupp, Monique Weber, Andrina Wenger
Bratsche	Corinne Ginter, Andreas Irniger, Verena Rüegg, Werner Thurnheer
Cello	Regula Bleiker, Ursina Hollenweger, Fredi Luz, Eva Makki, Karin Rüber
Bass	Eugen Spirig, Silvia Walti

Maya Wenger, Leitung

Maya Wenger wurde 1962 in Zürich geboren und ist in Thalwil aufgewachsen. Nach der Matur studierte sie Violine am Konservatorium Zürich bei Harry Goldenberg und Frank Gassmann und anschliessend in New York bei David Niwa. Später spezialisierte sie sich an der Schola Cantorum Basiliensis bei Chiara Banchini und Thomas Hengelbrock auf Barockvioline. Weiterbildungskurse besuchte sie bei Kato Havas, Werner Ehrhardt, Erich Höbarth, Gerhard Darmstadt, Simon Fischer und als Dirigentin bei Olga Geczy. Sie unterrichtet an der Kantonsschule Wiedikon und an der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon Violine, Kammermusik, Orchester und Streicherklassen. Maya Wenger leitet das Kammerorchester Thalwil seit Sommer 2000.

Hadlaub Pfenninger, Cello

Hadlaub Pfenninger ist in Oberrieden aufgewachsen und mit dem Musikleben am Zürichsee verbunden. Er arbeitet beruflich als Zahnarzt, pflegt aber das Musizieren auf dem Cello seit seiner Jugend mit grosser Intensität. Sein Spiel vervollkommnete er durch Unterricht bei Raffaele Altwegg und Claude Starck. Er tritt im Duo mit verschiedenen Konzertpianisten auf, auch solistisch mit Orchestern und in letzter Zeit im Klaviertrio mit anspruchsvollen Kammermusikkonzerten.